



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



# MIYAZAKI INTERNATIONAL JAZZ DAY 2018

宮崎ジャズデイ2018・ユネスコ430

ユネスコが定めた4月30日の「国際ジャズデイ」の趣旨に賛同し、  
平和と結束、対話、人々の協力関係を推進する力、

および教育的ツールとしてのジャズの価値を、宮崎において深めることを目的に開催します。

## 山下洋輔 SPECIAL QUARTET

山下 洋輔p / 坂井 紅介b / 小笠原 拓海ds / 類家 心平tp

### 教育プログラム・夢の共演プロジェクト

吹奏楽ユニット(高城小学校・高城中学校・高崎中学校・小松原中学校・泉ヶ丘高校+a)

2018  
mon 4.30  
(振替休日)

開場 17:10  
開演 18:00  
会場 宮崎市民文化ホール

指定席 4,000円(当日4,500円) / 自由席 3,000円(当日3,500円) / 学生自由席 1,500円(当日2,000円)

6th  
2013-2018  
MIYAZAKI INTERNATIONAL JAZZ DAY

みやざき  
ジャズデイ  
2018



# 山下 洋輔 SPECIAL QUARTET



piano  
Jimmy & Dena Katz



bass  
**坂井 紅介**

YOSUKE YAMASHITA

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギーッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外の一流ジャズ・アーティストとはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など活動の幅を広げる。1988年、山下洋輔ニューヨーク・トリオを結成。国内のみならず世界各國で演奏活動を展開する。2000年に発表した自作協奏曲を佐渡裕の指揮により2004年にイタリア・トリノで再演。2006年オーネット・コールマンと、2007年にはセシル・ティラーと共に共演。2008年「ピアノ協奏曲第3番くエクスプローラー」を発表。2009年、一柳慧作曲「ピアノ協奏曲第4番“JAZZ”」を世界初演。歴代メンバー総出演の「山下洋輔トリオ結成40周年記念コンサート」を開く。2013年、ニューヨーク・トリオ結成25周年アルバム「グランディオーソ」をリリース。2015年にはスペシャル・ビッグバンドのCD「新世界より」をリリースする。2016年2月、ウイーン楽友協会ホールで佐渡裕指揮のトーンキュンストラーベ管弦楽団と共に演し、大成功を収める。1999年芸術選奨文部大臣賞、2003年紫綬褒章、2012年旭日小綬章を受章。国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。

<http://www.jamrice.co.jp/yosuke/>



drums  
**小笠原 拓海**

TAKUMI OGASAWARA

1984年5月27日生まれ。北海道札幌市出身。高校入学と同時にバンドを始め、ロックを中心に活動する。新村泰文、大坂昌彦、松山修、真貝裕司の各氏に師事。市原康、佐藤博、梶原順に出会い。2005年より山下洋輔ニュー・カルテットに参加。2008年より、山下達郎バンドに参加。以後、竹内まりや、葉加瀬太郎、コブクロ、SING LIKE TALKING、松田聖子、宇多田ヒカル、JUJU、松たか子、KinKi Kids、嵐、Superfly、藤井フミヤ、渡辺美里、柴咲コウ、さかいゆう、K、Skoop On Somebody、May J.など様々なアーティストのライブサポートやレコーディングに参加する。自身のユニット「Fab Bond」(伊藤ハルト



trumpet  
**類家 心平**

SHINPEI RUIKE

1976年青森県八戸市生まれ。プラスバンドでトランペットに出会いマイレス・ディヴィスに触れジャズに開眼する。高校卒業後、海上自衛隊の音楽隊でトランペットを担当。自衛隊退隊後、2004年にジャムバンドグループ「urb」のメンバーとしてメジャー・デビュー。「urb」の活動休止後は、自身のユニット「類家心平4-pieceband」を主宰。ファースタルバム「DISTORTED GRACE」をリリース。2作目「Sector b」を菊地成孔プロデュースで2011年にリリース。その他菊地成孔タフセクステット、「DCPRG」、元「ビート・クルセイダーズ」のケイタモ率いる「WUJA BIN BIN」や「LUNASEA」のギタリストSUGIZOが率いるユニットにも参加。またジャズを題材としたアニメ「坂道のアボロン」では劇中のトランペットを担当するなど活躍の幅を広げている。

## 教育プログラム・夢の共演プロジェクト

吹奏楽ユニット(高城小学校・高城中学校・高崎中学校・小松原中学校・泉ヶ丘高校+α)

### 吹奏楽部の子どもたちと「山下洋輔スペシャル・カルテット」との「夢の共演」をお楽しみください!

宮崎ジャズデイ 2017 の、教育プログラム「夢の共演」で素晴らしい演奏をした吹奏楽ユニット「TOK」がパワーアップして参加。2017 年の全日本小学校バンドフェスティバルで金賞を受賞した高城小学校を中心に行われる吹奏楽ユニット(高城小学校・高城中学校・高崎中学校・小松原中学校・泉ヶ丘高校 + α)を構成。次世代を担う子どもたちが一流的のジャズ文化に触れ世界とつながる場にしたいという思いが実を結び、宮崎ジャズデイを継続していくいたしかな力となっています。



●主催:宮崎国際ジャズデイ実行委員会・宮崎市民文化ホール

●スペシャルサポート:MR T 宮崎放送 ●特別協賛:MCN宮崎ケーブルテレビ・株式会社MRTアド・一般財団法人みやざき公園協会・株式会社マエムラ・霧島酒造株式会社・宮崎日日新聞社・宮日総合廣告株式会社・宮崎空港ビル株式会社・宮崎グリーンホテル・株式会社日高時計本店・日高商事株式会社・株式会社文宣・有限会社鈴木社・エフエム宮崎・宮崎ガス・有限会社吉野蔵・医療法人岡田整形外科医院・有限会社おかだ・ケンユウテクノ株式会社 ●協賛:有限会社一平・AVC放送開発 ●協力:高城小学校吹奏楽部後援会・都城市立高城中学校吹奏楽部後援会・みやざきアートセンター・宮崎ストリートピアノプロジェクト・宮崎真空管アンプ愛好会・宮崎レコード音楽愛好会・一般社団法人宮崎青年会議所・米良電機産業株式会社・株式会社延岡十電舎・珈琲houseメリビ ●後援:日本ユネスコ国内委員会・宮崎県・宮崎県教育委員会・宮崎商工会議所・公益財団法人みやざき観光コンベンション協会・一般社団法人宮崎青年会議所・宮崎市・宮崎市教育委員会・公益社団法人宮崎市観光協会・都城市・都城市教育委員会・朝日新聞社・読売新聞西部本社・毎日新聞社・日本経済新聞社・宮崎支局・西日本新聞社・宮崎日日新聞社・夕刊ディリー新聞社・NHK宮崎放送局・MRT宮崎放送・UMKテレビ宮崎・MCN宮崎ケーブルテレビ・エフエム宮崎・宮崎サンシャインエフエム (順不同)

\*掲載内容が不慮の都合により予告なく変更、またはキャンセルになる場合があります。

### チケット取り扱い

※宮崎市民文化ホール ↗0985-52-7722

※窓口:午前9時~午後7時(年中無休)電話予約はしておりません。

※チケットぴあ(セブンイレブン) ↗0570-02-9999(Pコード 108-118)

※ローソンチケット ↗0570-084-008(Lコード 83128)

※イーブラス(ファミリーマート店頭のfami ポートにて)

・メディキット県民文化センターチケットセンター

↗0985-28-7766 ※窓口:電話受付:午前9時~午後8時(月曜休館)

・みやざきアートセンター ↗0985-22-3115

・都城市総合文化ホール ↗0986-23-7190

※窓口:午前9時~午後7時(水曜休館)電話予約はしておりません。

※宮崎山形屋 ↗0985-31-3202

※日高本店プロショップ ↗0985-26-1102

・宮交シティ ↗0985-51-1311

・西村楽器micc本店 ↗0985-24-4141

・葛屋書店宮崎高千穂通り ↗0985-61-6631

・コーブみやざき ↗0985-29-5800

・アートスペース色空 ↗050-3615-4468

・jazzspotライフトайム ↗0985-27-8451

※赤字の所でのみ指定券販売しています。



HP



FB

